

Mosaïque

A la rencontre
des citoyennes
et citoyens
de traditions
de cultures
d'origines
musulmanes

EXPOSITION

**Du 24/10
au
21/11/2020**

Samedi de 14h à 18h

Photographies de
Viviane Stevens
Bénédicte Thomas
Véronique Vercheval



Visites et activités gratuites

Inscription obligatoire pour toutes les activités

Vous vous inquiétez des conditions d'accueil?

Port du masque, distanciation sociale, pour vous accueillir dans les meilleures conditions et trouver la juste alchimie entre convivialité et sécurité.

Infos pratiques

Où? Ateliers des FUCAM

2 rue des Soeurs Noires à Mons

(entrée par le parking, rue Grand Trou Oudart)

Heures d'ouverture de l'expo:

lu au ve de 9h à 18h (sauf les 2 et 11 novembre)

Samedi de 14h à 18h

Infos/Inscriptions (activités):

065 61 18 50 - cimb@skynet.be

Avec le soutien de



Ne pas jeter sur la voie publique

Editrice responsable: P. Micciche, 38 Rue Grande - 7330 Saint-Ghislain

Visites guidées

Conférences

Ciné-débat

Ateliers critiques

MONS ATELIERS DES FUCAM

2, rue des Soeurs Noires - 7000 Mons



Présence et Action Culturelles de Mons-Borinage et
le Centre Interculturel de Mons et du Borinage vous invitent à venir découvrir
l'exposition de photographies MOSAÏQUE
réalisée par le Collectif DE VIZU

*Un jour on naît. Un jour on meurt, et entre les deux, on vit.
Ces trois étapes sont ce qui lie tous les humains entre eux.
Indifféremment de notre classe sociale, de notre couleur de peau, de
notre culture ou de notre idéologie, chacun d'entre nous naît, (sur)vit
avant de s'en aller vers un ailleurs. Comment, avec qui, au nom
de quoi ou de qui, c'est ce qui nous différencie.*

Maryam Benayad

Visites guidées de l'expo

- 🕒 Les samedis de 14h à 18h
en présence des photographes
du collectif DE VIZU

Conférences

« Radicaux » : de qui parle-t-on ?

🕒 Jeudi 5 novembre 2020 à 19h30

Dans un contexte de stigmatisation de l'islam et des musulmans, revenir sur l'histoire migratoire et de construction de l'étranger « inintégré » permet de dépassionner les débats et de prendre la hauteur nécessaire à l'apaisement propice à la réflexion.

Avec Rachid Bathoum, formateur et chercheur à Unia, et Barbara Mourin, formatrice et directrice de l'asbl Espace Sémaphore, spécialisée en clinique interculturelle, qui ont participé à la rédaction des textes accompagnant le travail photographique du collectif « De Vizu ».

Les discours médiatiques à l'égard des personnes étrangères : analyse critique

🕒 Vendredi 20 novembre 2020 à 19h30

Le traitement de l'actualité en lien avec des personnes étrangères ou d'origine étrangère soulève régulièrement des débats, notamment dans les faits divers ou encore les sujets liés au terrorisme.

Des questions se posent aussi sur la représentativité des diversités dans les sujets « généraux » traités par les médias. Jean-Jacques Jaspers, observateur des médias et professeur de journalisme à l'ULB, et Sandrine Roginsky, professeure à l'UCLouvain, viendront apporter un éclairage et une analyse critique sur le sujet.

Ciné-débat

Projection du film « Fatima » suivie d'un débat

Vendredi 13 novembre 2020 à 19H30 🕒

Ce film met en scène une « invisible » : Fatima, maghrébine, qui ne se sent pas intégrée dans la société française et qui fait tout pour que ses filles réussissent. Cette femme effacée, qui entretient peu de relations sociales en dehors des collègues de travail, écrit dans un cahier ce qu'elle ressent, ce qu'elle vit et ce qu'elle pense.

La projection sera suivie d'un débat avec Dina Sensi, coach parentale et formatrice expérimentée dans les domaines de l'intégration et de l'interculturalité.

Ateliers critiques

Menés par PAC Mons-Borinage et le CIMB avec la participation de groupes d'apprenants en français langue étrangère, ces ateliers permettront à chacun.e de s'exprimer, par le biais de la photographie, sur ce qu'il ou elle souhaite partager de son vécu, de son quotidien, au-delà de ce que l'exposition dévoile, en la complétant de visions nouvelles.